



Квіткові композиції та основні тенденції їх побудови



Заняття гуртка "Фітодизайн"



Симетрія

- це принцип побудови композиції: однорідні частини аранжировки розташовуються на однаковій відстані від центральної осі
- Асиметрія - поняття, протилежне симетрії: порушення рівноваги і співвідношень в композиції

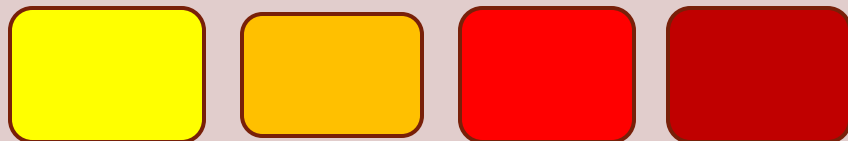


Лінія у аранжуванні



Колір

Теплі кольори



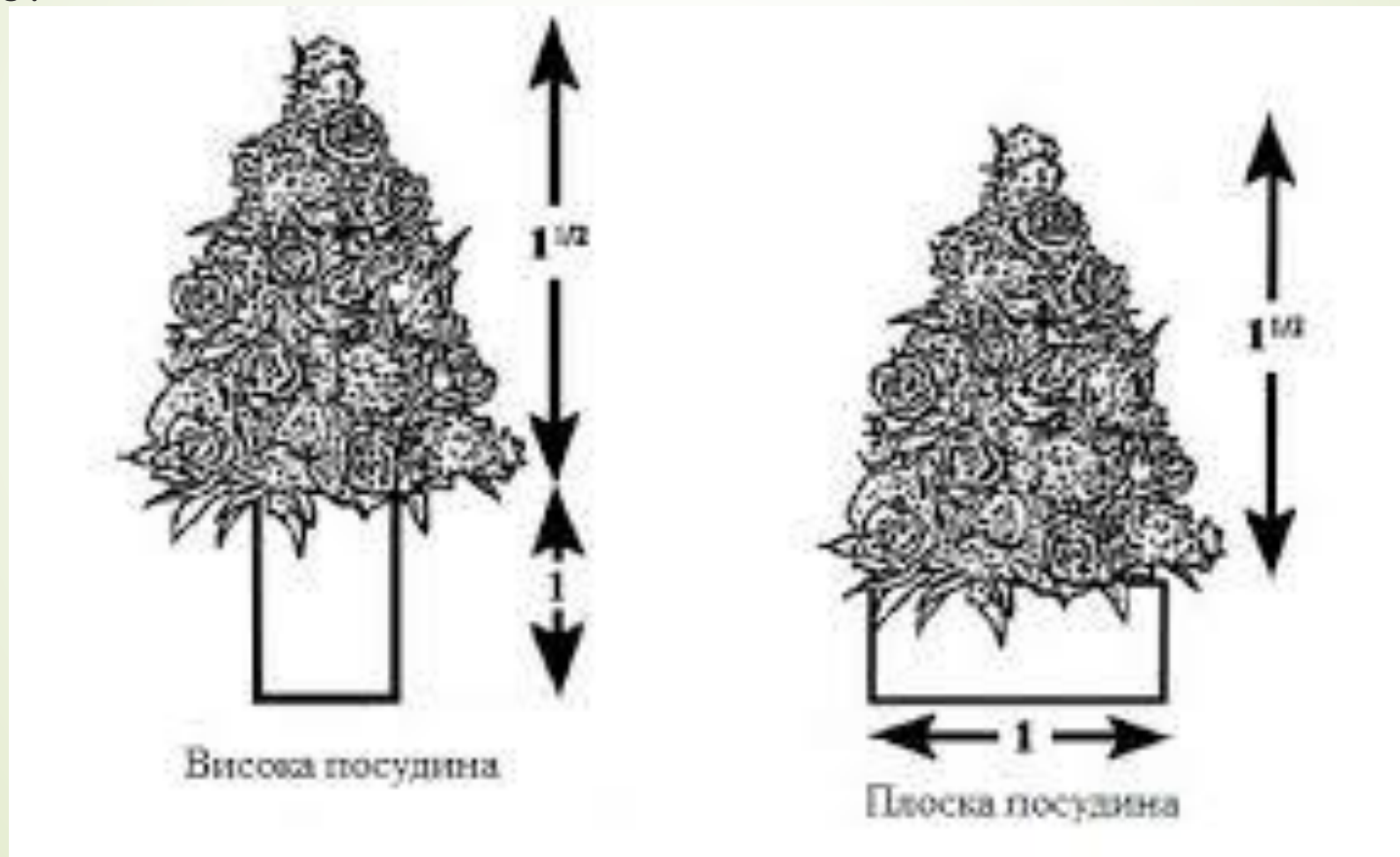
Теплі кольори освіжають композицію. Чисті кольори цієї частини кольорового спектру дуже ефектні і відволікають від холодних кольорів - відтінки виглядають не так різко. Важлива якість теплих кольорів - створювати ілюзію наближення квітів

Холодні кольори

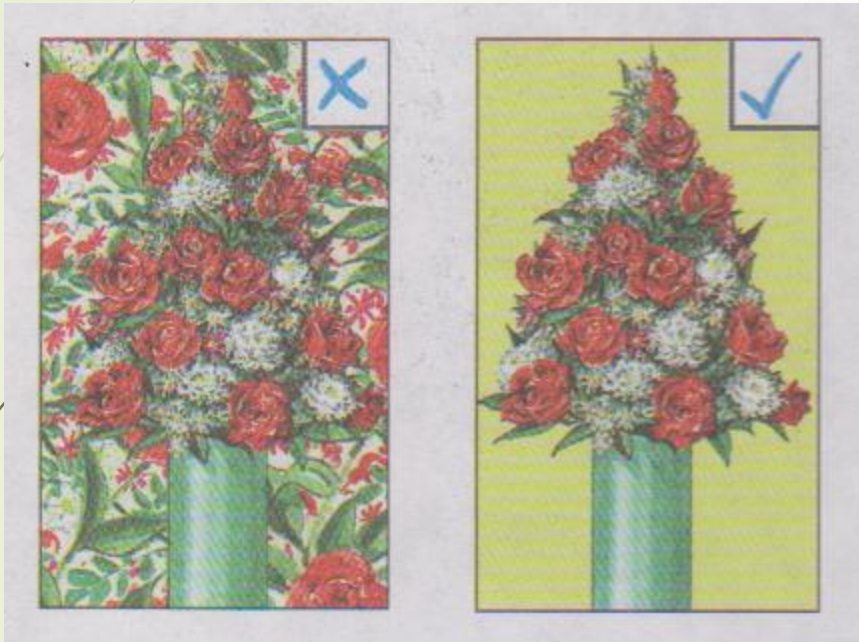


Холодні кольори заспокоюють. Чисті кольори холодної частини спектру несуть заспокійливість в спекотні дні, але яскраві теплі кольори їх пригнічують. Важлива якість холодних кольорів - віддаляти квіти

Пропорції - це співвідношення окремих частин за висотою, шириною і довжиною. Основою пропорційних співвідношень вважається так званий «золотий перетин», тобто поділ лінії на дві нерівні частини, за якого відношення меншої частини до більшої таке ж, як і більшої — до цілого.



Фон



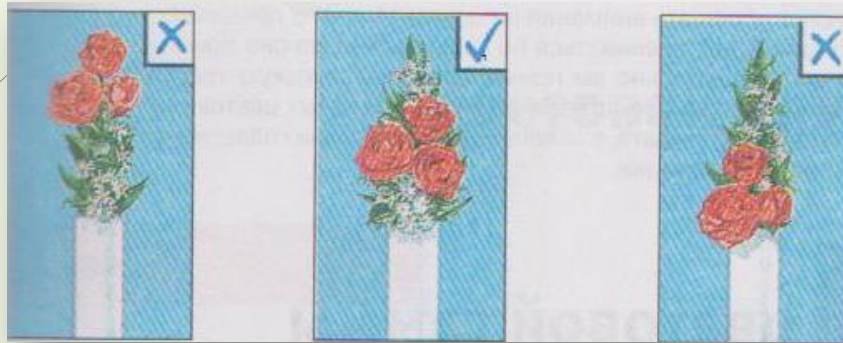
- Будь-яка композиція має чудовий вигляд на певному фоні. Вдало дібраний фон підкреслює красу і своєрідність аранжування. І навпаки, невдалий фон може «вбити» красиву роботу. У кімнаті букет потрібно ставити з урахуванням кольору стін. Букет зі світлих квітів має кращий вигляд на темному фоні, а темні квіти на цьому фоні «загубляться».

Текстура

- Рослини мають різну текстуру-глянцеву, оксамитову, матову, з колючками і т. п. Блискуча квітка краще виглядає з матовою зеленню, блискуче листя в композиції під час гарного освітлення змушує її всю мерехтіти. Різні текстури рослин допомагають уникнути одноманітності.



Урівноваженість



- Композицію вважають гармонійною і пропорційною тоді, коли вона має вигляд стійкої композиції, а не однобічної. Для того, щоб композиція була врівноважена, крупніші квіти і темні розмішують ближче до основи, а дрібні і світлі — вгорі і по боках. Світлі квіти дають враження легкості, а темні і яскраві — візуально важкі.



Завдання

- Знайти пару <https://learningapps.org/watch?v=papukgv6k19>
- Пазл <https://learningapps.org/watch?v=p1dvvb7bmt19>
- Класифікація <https://learningapps.org/watch?v=pruabgkq519>
- Вгадай слово <https://learningapps.org/watch?v=po8ts9us319>

Практична робота

Створення квіткової композиції
згідно прикладу з відео

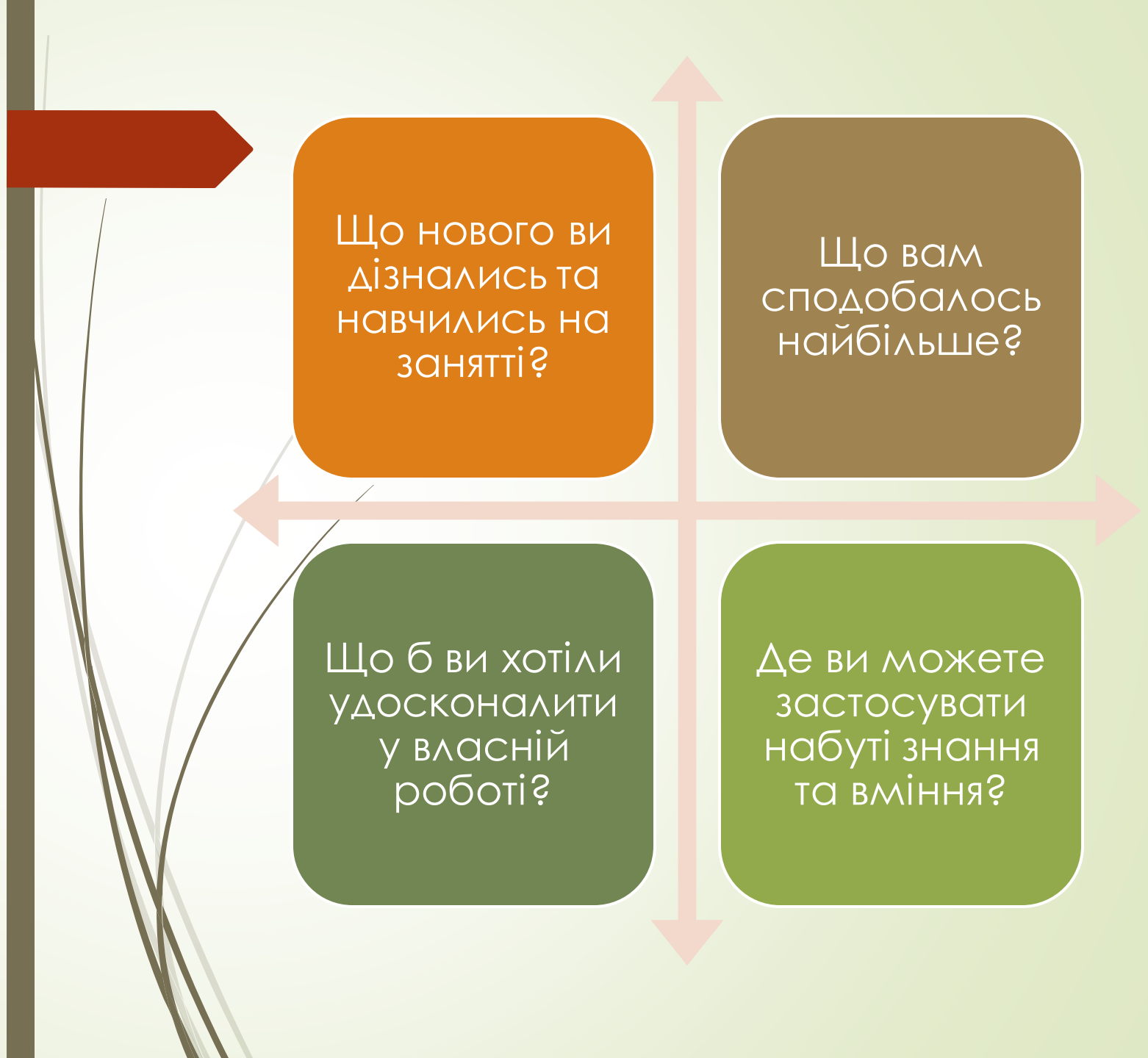
<https://youtu.be/aaEeqwriayw>


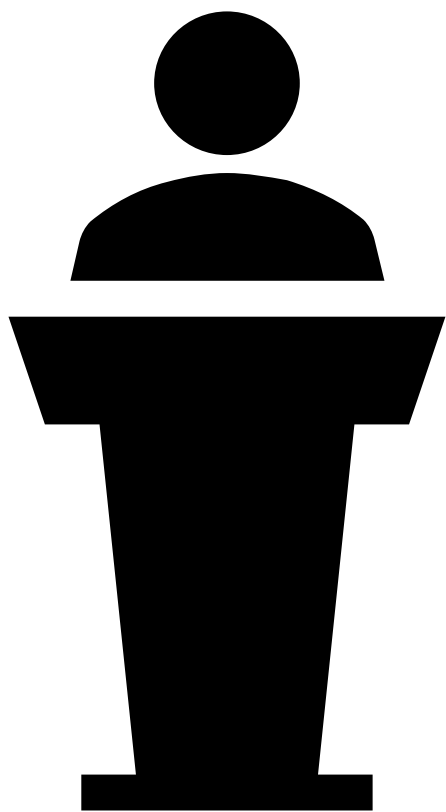


Інструктаж з техніки безпеки

- користуватися інструментами тільки справними і за призначенням;
- не допускати засміченості робочого місця, вчасно викидаючи відходи в спеціальний контейнер;
- не розмахувати інструментами під час роботи;
- ножиці і секатор повинні лежати з зімкнутими лезами справа;
- в лівій руці тримати рослинний чи інший матеріал, а в правій секатор;
- не відволікати працюючого з секатором;
- передавайте секатор ручками вперед.

Рефлексія заняття





**Заняття
закінчено**